

ALURING*

T H E A R T S C E N E

XIE LEI

OCTOBER 21, 2019

A la HdM Gallery au 42 Conduit Street, Mayfair, London W1S 2YH /// Du 31 octobre 2019 au 16 janvier 2020 /// Exposition : XIE LEI, CHRISTOPHER ORR

"Mes tableaux explorent un monde incertain, des situations troubles, inquiétantes que mon imaginaire façonne..." explique-t-il. Et d'ajouter : "Ils partent du réel mais s'en échappent pour questionner les dualités qui traversent ce réel". Convoquant la singularité et la tension qui peut survenir entre les phénomènes, son langage pictural s'attache à l'ambiguïté des situations. En effet, la démarche artistique de Xie Lei (Photo ci-dessous Crédit@DR) questionne le médium de la peinture dans sa contemporanéité. Le visiteur appréciera ici entre harmonies et nuances chromatiques, ces paysages incertains et ces visions nocturnes stridentes nous parlant de ce monde spectral "entre chien et loup". Dans cette circulation des motifs et des idées établies dans une formulation concise, le spectateur se confronte à des espaces parfois confinés emplis de nervosité loin des stéréotypes actuels. Au coeur de cette exposition londonienne mettant en face à face les oeuvres de deux artistes, affleure le regard rétrospectif de Xie Lei sur la culture chinoise face à une forme de modernité occidentale. On aime le jeu de références - historiques et littéraires - toujours allusif qui parcourt les oeuvres de l'artiste ainsi que cette intranquillité accueillant des mouvements lents à la limite de l'embrassement. Dans une étourdissante série de thèmes !

www.hdmgallery.com

